

LVII PREMIO DE NOVELA ATENEO DE SEVILLA

ÓSCAR SOTO COLÁS

EL ÁNGEL Y LA MUERTE

Sevilla, siglo XVII. Fray Diego de Luna vuelve del Nuevo Mundo para esclarecer unos crímenes rituales. Pero el pasado no olvida... y la verdad podría arrastrarlo al abismo.

ALMUZARA

El ángel y la muerte

Sevilla, siglo XVII.

Tras quince años en el Nuevo Mundo, Fray Diego de Luna regresa a su ciudad natal, reclamado por un antiguo superior con un encargo tan oscuro como ineludible: investigar una serie de crímenes de apariencia ritual. Pero hay algo más. Una pista relacionada con su pasado le arrastra a enfrentarse no solo al misterio, sino a sí mismo.

En una ciudad de luces y sombras, donde la fe se mezcla con la corrupción, Fray Diego se adentra en una trama que huele a azufre y a incienso, acompañado por un joven aprendiz y perseguido por sus propios fantasmas. Cada paso lo acerca a una verdad más compleja, más peligrosa... y más cercana de lo que jamás imaginó.

¿Puede un hombre de fe convivir con la duda?

¿Hasta dónde está dispuesto a llegar para encontrar justicia?

¿Y qué precio tendrá que pagar por ello?

El ángel y la muerte es una novela que entrelaza el crimen y la historia, con un ritmo ágil, una ambientación exquisita y un protagonista inolvidable. Un viaje emocionante al corazón de una Sevilla irreconocible y, sin embargo, profundamente nuestra.

» Óscar Soto Colás

NOVELA HISTÓRICA • Novela Histórica • Editorial Almuzara

Óscar Soto Colás (Villamediana de Iregua, 1973) es autor de las novelas «El Diablo en Florencia» (2017) con la que ganó el Premio de Novela Círculo de Lectores, «La Sangre de la Tierra» (2019, Esfera de los Libros) y «Rojo Veneciano» (2023, Espasa). Ha sido traductor de inglés y articulista en páginas sobre ciencia, arte, tecnología y videojuegos. En la actualidad vive en La Rioja, desde donde colabora en diversas publicaciones sobre arte y cultura en general, estudia Historia del arte, presenta el podcast La Divina Comedia y es coordinador literario de las Jornadas de Novela Histórica Reino de Viguera.



Thema: FJM
979-13-70200-18-3
368 páginas
Cartoné
15 x 24 cm
PVP: 23.95 €