





Historia de los orígenes del andalucismo



Jesús Vergara

*Historia de los orígenes
del andalucismo*

El Centro Andaluz de Sevilla

XXIV Premio Memorial Blas Infante



ALMUZARA
2014

© JESÚS VERGARA, 2014
© EDITORIAL ALMUZARA, S.L., 2014

Esta obra fue merecedora del XXIV Premio Memorial Blas Infante,
otorgado por la Fundación Blas Infante

Primera edición: septiembre de 2014

Reservados todos los derechos. «No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea mecánico, electrónico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.»

Colección ANDALUCÍA
EDITORIAL ALMUZARA
Director editorial: ANTONIO E. CUESTA LÓPEZ
Editor: DAVID GONZÁLEZ ROMERO
www.editorialalmuzara.com
pedidos@editorialalmuzara.com - info@editorialalmuzara.com

Maquetación y corrección: DECULTURAS, S. COOP. AND.
Impresión y encuadernación: GRÁFICAS LA PAZ

I.S.B.N: 978-84-16100-36-1
Depósito Legal: Co-1085-2014
IBIC: HB

Hecho e impreso en España - *Made and printed in Spain*

«El regionalismo andaluz no vendrá nunca a pedir el voto; sois vosotros los que habéis de salvaros y redimiros, sois vosotros los que habéis de formar, si queréis salvaros, vuestro Centro Andaluz.»

Rafael Ochoa Vila,
Andalucía, n.º 9, Año II, febrero de 1917, p. 7.



Solo unas palabras de respeto y admiración al autor de este libro.

Quiero destacar de Jesús Vergara, el amor entrañable que siente por Andalucía y la dedicación, trabajo y cariño con que acomete e investiga nuestra Historia y señas de identidad. La rigurosidad y constancia con la que realiza esta obra hace que tengamos en nuestras manos un libro clave para conocer esta etapa inicial del andalucismo.

Los partidos políticos actuales no responden hoy a las exigencias del pueblo. Precisa hombres nuevos. Y de esos hombres somos nosotros, el «Centro Andaluz». (Blas Infante).

María de los Ángeles Infante.
Andalucía, 4 de junio de 2014.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	15
1. EL ANDALUCISMO Y SUS ORÍGENES. UNA APROXIMACIÓN HISTORIOGRÁFICA	21
1.1. LOS MOVIMIENTOS POLÍTICOS Y SOCIALES EN LA ANDALUCÍA DEL SIGLO XIX Y LAS PRIMERAS PROPUESTAS REGIONALISTAS	21
1.2. EL ATENEO DE SEVILLA Y EL DEBATE SOBRE EL «IDEAL ANDALUZ»	41
2. EL CENTRO ANDALUZ DE SEVILLA (1915-1926)	57
2.1. DEFINICIÓN Y MANIFIESTO FUNDACIONAL	57
2.2. LOS MIEMBROS DEL CENTRO	63
2.3. LAS PETICIONES DE AUTONOMÍA	72
2.4. LOS ANDALUCISTAS Y LOS PARTIDOS POLÍTICOS	84
2.5. EL FANTASMA DEL CATALANISMO	96
2.6. EL FINAL DEL CENTRO ANDALUZ DE SEVILLA	103
3. LA ETAPA SEVILLANA DE LA REVISTA <i>ANDALUCÍA</i>	115
3.1. PRECEDENTES	115

3.2.	LA PRENSA REGIONALISTA EN SEVILLA.....	118
3.3.	ANDALUCÍA: UNA APROXIMACIÓN AL ÓRGANO DEL CENTRO ANDALUZ DE SEVILLA (1916-1917)	131
3.3.1.	Las actividades del Centro a través de la revista....	142
3.3.2.	Publicaciones.....	160
3.3.3.	Colaboraciones en la revista.....	162
3.3.4.	Referencias a otros Centros Andaluces	172
3.3.5.	La prensa citada por <i>Andalucía</i>	184
3.3.6.	La publicidad	187
3.3.7.	Los andalucistas sevillanos y la prensa.....	190
4.	RECAPITULACIÓN.....	193
5.	FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA	199
	ANEXOS	211
ANEXO 1.	Carta de José María Izquierdo a José Andrés Vázquez considerada como el acta de nacimiento del concepto «ideal andaluz» (1911)	213
ANEXO 2.	Carta a Blas Infante donde se reflejan las actividades del Centro Andaluz (1916)	215
ANEXO 3.	Primera moción del Centro Andaluz a favor de la autonomía de Andalucía (1918)	217
ANEXO 4.	Cartas entre el Centro Andaluz de Sevilla y el ministro de Fomento (1918)	221
ANEXO 5.	Carta de Blas Infante al general Francisco Pogo (1923)	223
ANEXO 6.	Carta de Blas Infante al presidente del Ateneo Popular de Sevilla solicitando su admisión en la institución (1922)	231
ANEXO 7.	Editorial sobre la fusión de las revistas	

Índice

	<i>Andalucía. Órgano Regional del Turismo y Andalucía Ilustrada</i> (1925)	233
ANEXO 8.	Artículo aparecido en <i>Andalucía Futura</i> que refleja actividades del Centro Andaluz de Sevilla (1921)	235
ANEXO 9.	Artículo de Blas Infante sobre ingerencias del Gobierno y de una escisión del Centro Andaluz de Sevilla (1918)	237
ANEXO 10.	Carta del director del <i>Diario de Huelva</i> a Blas Infante (1917)	239
ANEXO 11.	Las firmas compartidas en la prensa regionalista	241



INTRODUCCIÓN

La memoria del autonomismo andaluz se encuentra hoy por hoy en pleno proceso de elaboración por parte de los historiadores, por lo que podemos considerar que aún existen algunas lagunas de información que son necesarias investigar, documentar y clarificar. Una de estas lagunas sobre la que sin duda se hace ineludible arrojar algo más de luz es la creación de la primera organización política del siglo xx encargada de articular tanto el discurso ideológico del naciente Ideal Andaluz como la estrategia encaminada a la consecución de un primer Estatuto de Autonomía para Andalucía, como es el Centro Andaluz, que recoge las diferentes sensibilidades por entonces existentes y confecciona una nueva argumentación social a favor de sus propios fines, como en las siguientes páginas intentaremos dilucidar.

La de Sevilla fue la primera de las secciones locales que se fundaron de este Centro Andaluz, de ahí que el presente trabajo se centre principalmente en la escala local, pues consideramos que es el que marca las primeras tendencias y establece los primeros fundamentos de la causa andalucista, antes de comenzar a recibir las influencias cordobesas y granadinas; de ahí que pueda juzgarse como el primer escalón para construir una historia acertada y definitiva de la institución del Centro Andaluz a escala general, y un mapa concluyente del mismo, pues no sólo se fundan secciones en otras ciudades y localidades andaluzas, sino también fuera de ella, llegando incluso al continente americano.¹

¹ Aún no existe un censo definitivo de los Centros Andaluces que existieron,

La principal dificultad a la que nos enfrentamos es la ausencia de archivos propios del Centro Andaluz, no sólo porque no nos hayan llegado, sino porque además hasta el presente no hay constancias de que dicha institución como tal dispusiera de archivos propios. Por lo tanto, nuestro primer paso ha consistido obviamente en la recopilación bibliográfica, pero al no existir una específica sobre los Centros Andaluces lo suficientemente amplia —aunque destacan algunos artículos como el del miembro del Patronato de la Fundación Blas Infante, Manuel Medina Casado, «El Andalucismo en América y sus Centros Andaluces. Centros Andalucistas en América (1917-1939)», publicado por *La Crónica de Jaén*—, hemos tenido que acudir a la concierne a la figura de Blas Infante y al movimiento denominado como Andalucismo Histórico, de la que se han entresacado y creemos que coherentemente encadenado datos aislados, parciales, a veces muy pobremente documentados, y en la que hemos buscado sobremanera todo tipo de referencias a la prensa coetánea, para poder acudir directamente así a los hechos.

Para poder superar lo hasta hoy publicado, nos hemos tenido que enfrentar, además de a esta escasez del repertorio bibliográfico, a la falta de actualización de la mayor parte del mismo, y que en muchas ocasiones se limita a repetir sin aparato crítico lo citado por títulos y autores anteriores, con igual escasez de datos y los mismos errores de documentación, e incluso fuentes que a veces responden a claras parcialidades políticas, lo que ha hecho muy difícil lograr la profundización en el estudio.

También hemos querido insertar el nacimiento del Centro Andaluz, además de en su marco geográfico —pues la actividad de la sección sevillana no se limita a la ciudad en que radica su sede—,

dependiendo del autor que consultemos tendremos diferentes resultados. A este respecto, los más actualizados se encuentran en MEDINA CASADO, M., *Andalucía desde Jaén. Nuevas aportaciones para entender Jaén en Andalucía*, Jaén, Centro de Estudios Históricos de Andalucía, 1999, que documenta un total de 27 centros; y en SANMARTÍN, R. (coord.), *Ruta de Blas Infante*, Málaga, Centro de Estudios Históricos de Andalucía, 2004, que hace un recorrido por las localidades con actividad andalucista en los años de Blas Infante pero que no aporta un listado definitivo.

en el marco temporal, para podernos acercar a la óptica que de su entorno tuvieron los primeros regionalistas, es decir: entender por qué se adopta el regionalismo como salida política y social en un período que abarca desde la crisis generalizada de 1898 hasta la proclamación de la Segunda República en 1931, caracterizado por el fin de la Restauración borbónica, las convulsiones del movimiento obrero, la reorganización del republicanismo y el federalismo, el colonialismo en el norte de África, y por supuesto la dictadura de Primo de Rivera. Un marco temporal que nos facilitará entender, por un lado, cómo el regionalismo recoge toda una serie de tradiciones políticas y organizativas adaptándolas a su propio discurso, tales como el ya citado federalismo, además del cantonalismo, el regeneracionismo o la fisiocracia; y por otro lado, a comprender la gran división del primer regionalismo en una vertiente culturalista y otra política, como más adelante veremos al estudiar dos momentos muy concretos: la salida de miembros del Ateneo de Sevilla y la fundación por estos del Centro Andaluz en 1915-1916, y la escisión de éste del grupo encabezado por José Gasalver y Federico Castejón tras la Asamblea de Córdoba de 1919, al no compartir las tesis generales sobre el movimiento obrero y la liberalización de la tierra.

A colación de este encuadre, también se intenta en este trabajo clarificar algunas cuestiones sobre la labor desarrollada por el Centro Andaluz con respecto al sistema electoral, los comicios electorales y los partidos políticos, intentando dilucidar si los regionalistas se constituyen como partido político, si se relacionan con los partidos y sindicatos, o incluso si participan y cómo lo hacen en las elecciones. Éste ha sido precisamente uno de los campos en que más hemos tenido que sortear, como dijimos más arriba, la reiteración de datos no contrastados ni documentados sobre el supuesto apoliticismo de los círculos infantianos, pues como podremos comprobar, los andalucistas no tendrán ningún reparo moral en participar en diferentes elecciones, y en el caso concreto de la circunscripción de Sevilla en las elecciones generales de 1919, junto a republicanos y socialistas. A pesar de tratarse de un estudio de carácter local, logramos entender cómo los regionalistas afrontan

su situación de marginalidad del espacio político oficial en el marco general de Andalucía, y cómo estos tratan de hacerse un hueco tanto en la opinión pública como en el espectro de las alternativas posibles de cambio social, de las que los partidos se erigen como interlocutores.

Una vez aprehendido esto, con respecto a la cuestión formal debemos explicar que hemos dividido nuestro trabajo en tres partes bien diferenciadas:

La primera de ellas intenta indagar en los orígenes políticos del regionalismo contemporáneo, para así tratar de aclarar cómo se llega a su creación y por qué advierte su desarrollo. Como pilar ideológico fundamental adoptará el republicanismo federalista y la figura de Pi y Margall, por lo que hacemos un breve repaso por los intentos de creación de una fuerza republicana andaluza, entre los que destacan la Federación Regional Andaluza (1900), la Federación Obrera de Andalucía (1902), la Unión Republicana Andaluza (1904) o la Solidaridad Republicana de la Región Andaluza (1906), en algunos de los cuales participan futuros regionalistas como Alejandro Guichot, Pedro Vallina, Eloy Vaquero o Julio Burrell.

La segunda parte se ajusta ya de una manera calculada al Centro Andaluz de Sevilla, en la que se analiza su creación, sus actividades, su proyección dentro y fuera de la ciudad y la provincia, y en la que destacamos algunos puntos que marcan diferencias entre los autores e historiadores que han tratado el tema, como son el ya citado de lo referente a las elecciones y los partidos políticos, la extracción social de los componentes de sus filas —ambas cuestiones reflejan sus iniciales bases sociológicas—, y sobre todo la fecha de su desaparición,² donde se enfrenta la aseveración de la

² A este respecto se han consultado y contrastado, sobre todo, las obras de PONCE ALBERCA, J., *Andalucismo, República y Socialismo. Hermenegildo Casas Jiménez (1892-1967)*, Sevilla, Diputación Provincial, 2002; ÁLVAREZ REY, L., «El andalucismo en Sevilla durante la dictadura de Primo de Rivera. Notas para su estudio», en VV.AA., *Actas del II Congreso sobre el Andalucismo Histórico*, Sevilla, Fundación Blas Infante, 1985; e INFANTE PÉREZ, B., *La verdad sobre el complot de Tablada y el Estado libre de Andalucía*, Sevilla, Publicaciones de la Junta Liberalista de Andalucía, 1931, reed. Granada, Aljibe, 1979.

desaparición de los Centros por su prohibición durante la dictadura de Primo de Rivera con la documentación que refleja cierta pervivencia hasta por lo menos 1926, en el caso de Sevilla.

Por último, la tercera de las partes se concentra en la revista *Andalucía*, cuyo subtítulo era *Revista mensual. Editada por el Centro Andaluz de Sevilla*, y que acompañó al Centro entre junio de 1916 y diciembre de 1917, pasando en enero de 1918 a editarse en Córdoba por su Centro Andaluz. En este tramo se intenta, más que analizar los discursos o la evolución de los colaboradores, escudriñar cada uno de los datos que pueden aportarnos información sobre el funcionamiento del Centro Andaluz: sedes, miembros, colaboradores y continuidad de los mismos, actividades públicas —sumando algunas de ellas no mencionadas por publicaciones anteriores—, relaciones con otros colectivos, o incluso la relación de los propios regionalistas con la prensa circundante de su época, como proyección consciente de su mensaje ideológico y sus actividades políticas.

Sólo resta ya, después de esta breve introducción, señalar igualmente las fuentes utilizadas para nuestra investigación. Como se dijo unos párrafos atrás, la bibliografía existente hoy es escasa, poco actualizada, y a veces escasamente científica, aunque destacan positivamente los trabajos realizados por autores como Enrique Iniesta Coullaut-Valera, José Antonio Lacomba Abellán, Manuel Ruiz Romero o Manuel Hijano del Río, encargados de mantener durante muchos años una labor científica rigurosa y documentada de investigación sobre el autonomismo en la Andalucía del siglo xx. Pero sobre todo reiteramos que nuestra labor se ha centrado en la investigación en la prensa de la época, principalmente en la revista *Andalucía* del Centro Andaluz de Sevilla —confundiéndose a veces la vida y trayectoria de ambos—, pero también en muchos otros títulos no tratados hasta la fecha, en los que trabajaron o colaboraron los primeros andalucistas; una labor directa sobre las fuentes originales que nos ha servido para aclarar y tratar de corregir algunos errores usuales en la bibliografía concerniente, como por ejemplo el dato del famoso artículo «El chaqué de Cambó» de José Andrés Vázquez en *El Imparcial*, tradicio-

nalmente fechado el 8 de octubre de 1917, pero que en realidad es publicado el día 10; o para descubrir un curioso baile de revistas llamadas *Andalucía*, además de otras muchas de las que tradicionalmente se barajan, que se presentaban a sí mismas como defensoras de los intereses de esta tierra, y que hasta ahora no habían sido tenidas en cuenta.

Como última reflexión, sólo deseamos encarecida y modestamente que el trabajo aquí presente, elaborado a partir de la investigación realizada en 2011 para el Programa de Investigación de Tercer Ciclo en el curso «Historia, Ideologías y Culturas Políticas Contemporáneas» del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla (US), dirigido por el Profesor Dr. Leandro Álvarez Rey, y titulado *Historia de los orígenes del andalucismo. El Centro Andaluz de Sevilla*, sirva para aumentar y mejorar el conocimiento sobre Sevilla, sobre Andalucía, y sobre una importante y crucial parcela de nuestra historia reciente y colectiva como es el primer autonomismo.