

Guía definitiva del mal de ojo

BEGOÑA BENEITO ESQUINAS

Guía definitiva del mal de ojo

*¿Y si las miradas mataran? Historia, conocimiento,
amuletos, testimonios y sabiduría interior*



© BEGOÑA BENEITO ESQUINAS, 2021

© ARCOPRESS, S. L., 2021

Primera edición: marzo de 2021

Reservados todos los derechos. «No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea mecánico, electrónico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright».

EDITORIAL ARCOPRESS • ENIGMA

Directora editorial: Emma Nogueiro

Corrección y maquetación: Rebeca Rueda

Portada: Teresa Sánchez Ocaña

Imprime: Kadmos

ISBN: 978-84-16002-83-2

Depósito Legal: CO-104-2021

Hecho e impreso en España - *Made and printed in Spain*

A todos los ojos del mundo, que son las ventanas de la luz de la vida.

A todas las miradas que miran limpiamente.

A todos los invidentes que poseen la luz de la mirada en su alma.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	11
1. LA MIRADA MALIGNA	17
Historia del mal de ojo en las diferentes culturas.....	20
El Próximo Oriente	23
El antiguo Egipto	25
La antigua Grecia.....	31
Tradiciones hebraicas y mal de ojo: <i>Ain Hara</i> («ojo del malvado»)	38
La antigua Roma	43
El mundo medieval y la Iglesia	48
2. ¿ES REAL EL MAL DE OJO?	55
¿Cómo enfrentarnos a este mal?	58
¿Cómo son los aojadores?	59
El hechizo de la luna	63
¿Por qué se tiene mal de ojo? ¿Solo lo padece aquel que cree en él?	65
¿Qué dice la ciencia?	71
Los ojos. Las ventanas del alma.....	74
La influencia de los ojos en las frases	78
El poder de la envidia en el siglo XXI	80
3. AMULETOS.....	93
El hilo rojo	96
Piedra <i>nazar bockuk</i> . El ojo turco	100
El Udyat.....	103

El dios Bes	107
El anillo atlante	110
El amuleto de la higa.....	112
La Mano de Fátima o Hamsa.....	115
La Cruz de Caravaca	119
<i>Cornicello</i>	122
Otros objetos apotropaicos a tener en cuenta.....	124
4. PREGUNTAS MÁS FRECUENTES	149
5. TESTIMONIOS	173
6. EL MAL DE OJO DESDE LA SABIDURÍA DEL CORAZÓN	185
EPÍLOGO.....	219
<i>Agradecimientos.....</i>	<i>221</i>

INTRODUCCIÓN

Desde tiempos inmemorables el calificativo de «mal de ojo» ha perturbado a las comunidades, a los pueblos y gentes. La profunda inquietud del ser humano siempre lo ha llevado a querer conocer por qué las personas sufren ciertas dolencias que les impiden estar bien en su día a día; de hecho, en todas las culturas se ha temido a la enfermedad y a este mal que, por supuesto, arrasaba con la salud de personas, animales e incluso de cosechas, y que pocos individuos podían subsanar. Solo chamanes, curanderos, gente con poderes psíquicos, ocultistas, magos... poseían la fórmula para cortar los ruines aojamientos.

Según se cree, y según la tradición popular que ha llegado hasta nuestros días, el efecto de la envidia o incluso de «admiración excesiva» puede provocar, a través de la mirada del envidioso, infortunios encadenados, mala suerte, desgracias e incluso enfermedad hacia la persona en cuestión; normalmente, bebés, niños y mujeres embarazadas serían los más propensos a padecerlo. ¿Será esto cierto? ¿Formará parte de una superstición? ¿Solo las personas que creen en ello son las que se pueden ver afectadas?

Pues bien, decidí escribir este libro por varias cuestiones. Una de ellas, por la propia experiencia sufrida y tam-

bién porque cada vez hay más personas que, ya sea por el ritmo de vida que llevan o tal vez por la gran competitividad laboral, achacan sus dolencias a ese «resurgido mal» que parece estar en auge hoy en día. Pero no es tan simple, no hay que caer en el error de asociar todo «lo malo» que nos sucede a esta fórmula. Habrá que sondear cuáles son los síntomas más significativos de esta reacción. Habrá, por supuesto, que contar con el sentido común.

Sé que también hay personas incrédulas que no comparten esta idea, ya que los depositarios de estos conocimientos son considerados como fanáticos de cultos de la «época oscura» en la que no se conocía la ciencia tal y como la conocemos hoy en día, y que, por tanto, estos ritos paganos son poco o nada creíbles o fiables. Pero, claro, vamos a poner este tema, el «mal de ojo», en tela de juicio al haber investigaciones, documentos antiguos y relatos que no puedo pasar por alto.

Durante los últimos tiempos me han ido llegando testimonios que me han llevado a investigar, buscar la opinión de expertos y contar con personas que dicen haber vivido la experiencia de sufrir el mal de ojo. Por ello, te invito a seguir leyendo este libro con la mente abierta y con un gesto de posibilidad, porque, como dice el refrán, «cuando el río suena, agua lleva».

Y como no solo me interesa compartir con todos vosotros el simple hecho de explicar qué es el mal de ojo, cómo prevenirlo —si es que se puede prevenir— o cómo curarlo —aunque en un principio reconozco que es lo que más puede interesaros—, os invito a profundizar conmigo en el tema, ya que es imprescindible llevar la mirada al pasado para descifrar lo que decían los antiguos de este mal, porque, como podéis contemplar, soy de la opinión de no quedarme en la superficie de las cosas, puesto que siempre hay más, mucho más, ahí, esperando a ser descubierto.

En el primer capítulo de este libro, «La mirada maligna», me adentraré por las sendas de la historia, desempolvando antiguos textos y desvelando en la medida de lo posible a qué tiempo se remonta la creencia en el mal de ojo entre las diferentes culturas y cómo se enfrentaban a sus embates.

El segundo capítulo, «¿Es real el mal de ojo?», expondré y pondré en tela de juicio si hoy en día existe el mal de ojo, si es un mito o una realidad. Me adentraré en lo que dice la ciencia al respecto. Desplegaré la posibilidad del por qué se padece de ojo y si solo aquellos que creen en él pueden tenerlo, como también enumeraré puntos claves de la envidia en el siglo XXI.

El tercer capítulo, «Amuletos», será exclusivamente para estudiar los diversos y curiosos amuletos para prevenir el mal de ojo que han existido a lo largo de la historia y que aún siguen en vigor, porque, desde la época de las cavernas hasta la de los ordenadores, gran cantidad de amuletos y talismanes de diversas formas y materiales, cargados de un componente mágico o sentimental, han acompañado al hombre ante la inseguridad humana. Esta fuerza y esta sacralidad con las que se ha dotado a los amuletos sirven para neutralizar todo mal, para aquel que cree en ellos. Pero nos preguntaremos si esto es cierto o no.

En el cuarto capítulo, «Preguntas más frecuentes», como bien dice el enunciado, expondré los interrogantes más habituales que he podido recopilar de las personas que preocupadas me exponían, por ejemplo, cuáles eran sus síntomas, cómo se ve afectada la salud, la economía, los negocios, el amor...

¿Quiénes son los más vulnerables? ¿Cuándo hay que empezar a preocuparse? Si se tiene una mala racha, ¿significa que estoy ojoado? ¿Se puede quitar? ¿Cómo quitarlo?... Todas estas respuestas se pueden encontrar en este capítulo.

Y el capítulo quinto, «Testimonios», es diferente a todos los demás. Aquí tengo que agradecer la gran colaboración de todas las personas a las que he entrevistado o que se han puesto en contacto conmigo y que me han contado sus experiencias sin tapujos, sin adornos, sin protagonismos, y que me han autorizado a escribirlas en este libro. Gracias de nuevo por su valentía y sinceridad. Sus vivencias son una gran aportación que nos enriquece a todos.

En este capítulo, narraré textualmente los testimonios de esas personas que dicen haber padecido aojamiento y cuyos relatos son estremecedores, tiernos, mágicos, curiosos e interesantísimos...

El capítulo sexto, «El mal de ojo desde la sabiduría del corazón», tiene otro cariz, uno que es esencial para todos, para poder comprender, para poder transmutar lo negativo en positivo, para poder tener esa «resiliencia» de la que tanto se habla hoy en día, porque parte importante de nuestra salud física es tener y mantener una buena salud emocional. Hoy por hoy vemos que las personas tienen muchos desequilibrios emocionales; por lo tanto, tener un punto de vista distinto, más sosegado, con más paz interior, con más alegría, más elevado, más completo o más holográfico, diría yo, puede recomponernos.

Quizá comprender por qué una persona es envidiosa ya es llevar un escudo contra el mal de ojo. Quizá adaptar y poner en práctica esa sabiduría del corazón sea la forma de poner freno y barrera a todas las flechas envenenadas que podamos encontrarnos en todos los ámbitos de la vida, ya sea de trabajo, de familia, de amigos, de compañeros...

Y es desde este capítulo sexto que se puede reflexionar ante todas esas agresiones que podemos encontrarnos. Te resultará atractivo, pues he extraído de ellos los puntos en los que apoyarse para que te resulte fácil de consultar en cualquier momento.

Y, por último, si hay una pretensión en este libro, es la de aportar luz a un tema que durante mucho tiempo se ha tenido como algo perteneciente al mundo de lo oculto, de lo esotérico; a un mundo brujeril y de posesiones. Por eso yo creo que conocer, saber, es la base para desmitificar y normalizar algo que está ahí, dormido o no, y que podemos neutralizar, quizá con nuestra fuerza interior, con nuestro poder mental, con nuestra objetividad, evitando las trampas de las aprehensiones y debilidades psicológicas.

La tendencia hacia el equilibrio es la fuerza natural de la vida, por eso quiero transmitirte desde este libro tranquilidad y claridad, invitándote a construir un escudo de amor a tu alrededor, que es el único amuleto protector que destensa toda fuerza negativa.

Y ahora entremos en el estudio de este tema.

¿Te atreves?