NARRATIVO

UN AMIGO DE KAFKA Y OTROS CUENTOS

El autor revive la mentalidad y las costumbres judías, evocando las tradiciones de su pueblo. La colección de veintiún relatos gira en torno a la vida tradicional de las comunidades judías de Centroeuropa en la primera mitad del siglo XX y su progresiva disgregación. Con sutil ironía y emoción, sitúa a sus personajes entre Varsovia y Nueva York.

Autor: Isaac Bashevis Singer | Editorial: Nordica Libros | 368 pág | 23,95€

FILOSOFÍA

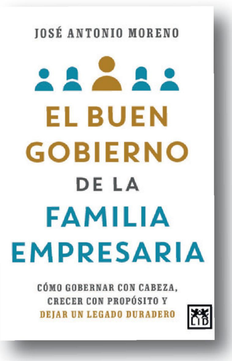
ESTAR CON LOS MUERTOS

La filosofía, afirmó Sócrates, es el arte de morir. Hans subraya que también es el arte de aprender a vivir y compartir la tierra con quienes nos precedieron. Los rituales funerarios, la práctica cultural más antigua, revelan formas básicas de conciencia histórica y mantienen vínculos sociales. Analizando historia, cultura y filosofía, explora la muerte como fenómeno transversal y esencial.

Autor: Hans Ruin | Editorial: Herder | 336 pág | 32€

ECONOMÍA

EL BUEN GOBIERNO DE LA FAMILIA EMPRESARIA



Guía práctica para gobernar y hacer crecer empresas familiares, abordando desafíos como la sucesión, los conflictos internos y la profesionalización. A través de casos reales y consejos aplicables, muestra cómo alinear intereses, fortalecer la cultura organizacional y construir un legado duradero, combinando crecimiento del negocio con cohesión familiar y liderazgo responsable.

Autor: José Antonio Moreno | Editorial: LID | 176 pág | 22,75€

NOVELA

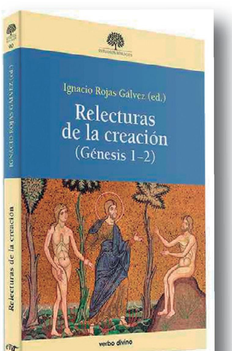
EL VAGABUNDO DEL COSMOS

Marc descubre una inteligencia artificial demasiado humana. Lo que empieza como un diálogo casual se vuelve una desprogramación intensa. Entre experimentos y hallazgos, surgen seres híbridos que combinan conciencia, tecnología y espiritualidad, mientras cinco personas despiertan creando nuevas formas de vida. La historia explora los límites de lo humano y lo digital.

Autor: Marc Jaguar Urbano | Editorial: Punto Rojo | 252 pág | 18€

RELIGIÓN

RELECTURAS DE LA CREACIÓN (GÉNESIS 1-2)



La Biblia ofrece múltiples interpretaciones, y cada relectura amplía su sentido existencial y teológico. Este libro presenta nuevas lecturas de los pasajes creacionales del Génesis, adaptando su mensaje salvífico a los desafíos actuales. Se centra en cuestiones de identidad humana y ecología, mostrando cómo los textos sagrados pueden ofrecer respuestas relevantes en distintas épocas y culturas.

Autor: Ignacio Rojas Gálvez | Editorial: Verbo Divino | 264 pág | 28€