

LIBROS

Un manual para maximizar el potencial con el método Montessori

Mi Cerebro solo se construye una vez es un ensayo edificado sobre los fundamentos de la metodología Montessori enfocado a diferencia de otros que se encuentran centrados en las necesidades físicas de los niños— en el desarrollo psicológico, cognitivo, social y emocional de estos, ofreciendo estrategias probadas para mejorar el aprendizaje y el desarrollo de los hijos. El éxito en la aplicación de esta, señalan las autoras, va a radicar en la calidad del entorno que le puedan proveer sus padres o responsables. Esto se debe a que, en las edades tempranas, cualquier estímulo que pueda existir influirá en la manera con la que se conforma el cerebro que terminarán teniendo y, por ende, la persona que terminarán siendo.

Para conseguir este cometido, el libro se divide en tres secciones. La primera de ellas permitirá a los lectores comprender cómo funcionan los niños y

las causas de su comportamiento, teniendo en cuenta su biología.

Tras ello, le sigue una sección dedicada a explicar cómo adaptar el enfoque personal de los padres a las características y necesidades biológicas del hijo. Esto, basándose en el método Montessori para crear un entorno que responda a motivaciones e intereses actuales del niño. Finalmente, la última sección recopila una lista de acciones que los padres pueden poner en práctica. ©



MI CEREBRO SOLO SE CONSTRUYE UNA VEZ

Natí Beltrán y Pilar Enrich
Editorial: Toromítico
17,95€/296 págs.

Crítica contra la ausencia de responsabilidad en la sociedad

Vivimos dentro de una sociedad en la que a las personas les resulta difícil asumir su responsabilidad, tendiendo a diluirse en el grupo. Quizás no se haya educado en el esfuerzo, en la austeridad, en el crecimiento personal y en forjar un carácter, lo que ha desembocado en un victimismo generalizado en el que resulta difícil aceptar lo que los años, la experiencia, el aprendizaje y el saber deben conllevar.

Dentro del libro se aborda en profundidad un diagnóstico que es social y que afecta a una importante cifra de ciudadanos. Parte de las problemáticas que se psicopatologizan se deben a esta inmadurez que se ha hecho colectiva; una sociedad que “vende” la necesidad de estar contento y feliz, con frases enlatadas. Una tiranía que igual prohíbe libros que obras de teatro o expresiones que interpreten ofensivas para minorías identitarias. Y qué decir de la parentalidad infantilizada que apa-



Inmadurez colectiva

Javier Urza
Editorial: Dykinson
18€/254 págs.

por Rubén Padilla

NOVEDADES

Profesional

Educación Universal

Juan Manuel Moreno y
Lucas Gortázar
Editorial: Debate
20,90€/280 págs.

Aprender del espejo.

Implicación educativa en la acción tutorial con familias

Francisco González
Editorial: Edelvives
17,50€/168 págs.

La neurodiversidad en la

práctica

Miguel Lois
Editorial: Narcea
18,75€/152 págs

Juvenil

Cómo sobrevivir a tu

propio asesinato

Kristen Perrin
Editorial: Salamandra
21,00€/384 págs.

Anatomía de un corazón

Antonia Bañados
Editorial: Lumen
23,90€/208 págs.

La lista de cosas sospechosas

Jennie Godfrey
Editorial: Sumo de Letras
21,90€/448 págs.

Infantil

La gran fiesta del invierno

Tamara Chubarovsky
Editorial: B de Blok
16,95€/32 págs.

Los susurros

Jordan Lees
Editorial: Roca Editorial
19,95€/448 págs.

Conociendo mis emociones siento y pienso mejor

Francisco Villar
Editorial: Montena
15,95€/176 págs.

RECOMIENDA UN LIBRO



RUBÉN PADILLA
comunidades@magisnet.com

Construir una reputación docente que deje huella



Miquel Rossy es filólogo, profesor y gestor de marcas educativas. © ADOBE STOCK

'Profes que marcan' ofrece una serie de herramientas mediante las cuales construir una imagen personal sólida con la que inspirar al alumnado.

¿Qué hace que un colegio sea bueno? La respuesta a esta pregunta no se limita a una única opción: calidad de las instalaciones, posibilidades de intercambio y programas extracurriculares son algunos aspectos que se pueden tomar en consideración en el momento de establecer qué colegio es mejor o peor. No obstante, un factor primordial a considerar radica en la calidad del profesorado con el que cuenta dicho centro.

Los motivos por los que un docente destaca —en el buen sentido— abarcan desde la profundidad de los conocimientos con los que cuenta dicha persona a la claridad con la que organiza e imparte las clases o a la propia cercanía que muestra con el alumnado. Es decir, no hay verdades absolutas sobre cuál; lo importante radica en saber fortalecer aquellas áreas dentro de las que seguimos flaqueando.

Es en este hilo de ideas den-

tro del que se desarrolla *Profes que marcan*. Escrito por Miquel Rossy, filólogo y diseñador gráfico con 30 años de experiencia compaginando la gestión de marcas educativas con la enseñanza, la obra busca coadyuvar a aquellos profesores que quieran fortalecer su propia marca personal. No importa si se trata de un docente que quiere iniciar sus andanzas con mayor solidez o uno experimentado que busca aportar un valor añadido a su labor, el libro ofrece herramientas válidas para una casuística amplia.

Para conseguir estos come-

tidos, el libro, escrito con un lenguaje ameno y un enfoque más práctico que teórico, desglosa —durante seis capítulos— la noción de la imagen de marca personal y la relaciona con el ámbito educativo, planteando también ejercicios de introspección mediante los cuales detectar las fortalezas y carencias que definen quién es cada docente y cuáles son aquellos puntos que puede explotar a su favor. Finalmente, también se aborda la creciente tendencia de la presencia en línea y redes sociales, explicando los beneficios y riesgos provenientes de esta práctica.

También destaca el carácter transmedia con el que está construido el libro. Para complementar la exposición, el autor incorpora, mediante códigos QR, la opción de escuchar entrevistas a expertos en construcción de marcas o en el sector educativo —como Guillem Recolons, Jürgen Salenbacher, por citar algunos— complementarias a las ideas que se están presentando dentro del texto.

Aun así, un hilo conductor se mantiene durante la obra: más allá de las capacidades propias, para que un profesor sobresalga siempre será fundamental el que se mantenga en constante formación; indiferentemente de cuál sea el objetivo que se quiera conseguir. ©



Profes que marcan

Miquel Rossy
Editorial: LID
22,95€/168 págs.