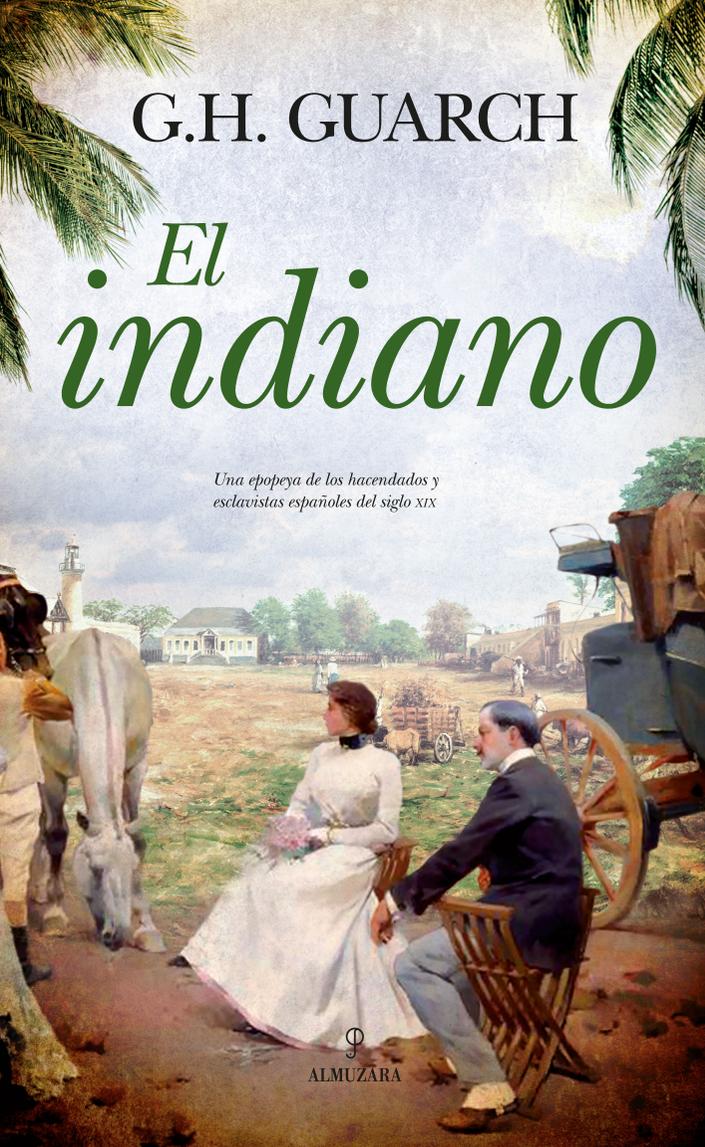


G.H. GUARCH

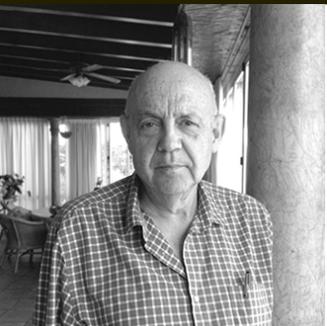
# El indiano

Una epopeya de los hacendados y esclavistas españoles del siglo XIX



ALMUZARA

» G.H. Guarch



G.H. Guarch (Barcelona, 1945) cuenta con una brillante trayectoria literaria. Ha publicado, entre otras: "Los espejismos", primera novela sobre la inmigración ilegal a Europa, "Historia de tres mujeres", sobre la guerra civil de Yugoslavia. "El jardín de arena", sobre el integrismo islámico de Argelia. "Las puertas del paraíso" (Premio Blasco Ibáñez 97), sobre el Egipto de Nasser. "El árbol armenio", sobre el genocidio armenio. "Shalom Sefarad" (Ed. Almuzara), acerca de la expulsión de los judíos de España. "Tierra prometida", sobre la creación del Estado de Israel. "Una historia familiar", sobre la Guerra Civil española. "Tierra de dioses", sobre la campaña de Mussolini en Abisinia. "En el nombre de Dios" (Ed. Almuzara), sobre el integrismo islámico. "La montaña blanca", sobre la creación del Estado del Líbano. "El testamento armenio" (Ed. Almuzara), acerca del Genocidio Armenio. "El Talmud de Viena" (Ed. Almuzara), sobre el nazismo y el holocausto. "El Informe Kerry" (Ed. Almuzara) sobre la Guerra en Siria e Iraq y la situación de los cristianos en oriente medio (Ed. Almuzara). G.H. Guarch es Medalla de Oro al Mérito Cultural de la República Armenia 2002, Diploma de Honor de la Academia Armenia de Ciencias, miembro honorario de la Unión de Escritores Armenios, Premio Garbis Papazian 2007 (AGBU) y Medalla Moses Khorenatsi 2013, considerada la más alta distinción cultural de la República de Armenia. En junio 2015 le fue otorgado el nombramiento de Doctor Honoris Causa por la YSU (Yerevan State University). Por unanimidad en mayo de 2016 el Claustro de Profesores de la Universidad Estatal de Erevan, concedió la Medalla de Oro de la Universidad al escritor G.H. GUARCH por su comprometida literatura sobre la historia de la disolución del Imperio Otomano y el Genocidio Armenio.

G.H. Guarch (Barcelona, 1945) cuenta con una brillante trayectoria literaria. Ha publicado: Los espejismos, Historia de tres mujeres, El jardín de arena, Las puertas del paraíso (Premio Blasco Ibáñez 97) o El árbol armenio. En Shalom Sefarad (Ed. Almuzara) nos trasladaba a la expulsión de los judíos de España y en Tierra prometida hasta la creación del Estado de Israel. Otros títulos del autor son: Una historia familiar, Tierra de dioses, En el nombre de Dios o La montaña blanca. En El testamento Armenio aborda el Genocidio del pueblo del Cáucaso Sur, El Talmud de Viena nos habla del nazismo y el Holocausto y El Informe Kerry abunda en la Guerra en Siria e Iraq así como en la situación de los cristianos en Oriente Medio. G.H. Guarch es Medalla de Oro al Mérito Cultural de la República Armenia 2002, Diploma de Honor de la Academia Armenia de Ciencias, miembro honorario de la Unión de Escritores Armenios, Premio Garbis Papazian 2007 (AGBU) y Medalla Moses Khorenatsi 2013, considerada la más alta distinción cultural de la República de Armenia. En junio 2015 le fue otorgado el nombramiento de Doctor Honoris Causa por la YSU (Yerevan State University). Por unanimidad en mayo de 2016 el Claustro de Profesores de la Universidad Estatal de Erevan, concedió la Medalla de Oro de la Universidad al escritor G.H. GUARCH por su comprometida literatura sobre la historia de la disolución del Imperio Otomano y el Genocidio Armenio.

## El indiano

A principios del XIX, Pedro Guarch consigue hacer fortuna en Venezuela, cuando por azar logra rescatar un importante envío de esclavos de un naufragio. Gracias a ello levantará la mayor hacienda azucarera de Puerto Rico para regresar a Barcelona como un auténtico indiano, y contraer matrimonio con Bella Salom, una hermosa dama de la alta sociedad barcelonesa.

Tras éxitos literarios como El Talmud de Viena o El Testamento armenio, el autor logra con este libro un impresionante fresco histórico sobre la sociedad española y, especialmente, la burguesía catalana de la primera mitad del siglo XIX, ya que gran parte del comercio con Cuba y Puerto Rico pertenecía a empresarios y financieros catalanes que intentaban mantener a toda costa un prospero imperio colonial basado en el esclavismo, cuando los países más avanzados ya habían declarado fuera de la ley la trata de esclavos.

Basándose en crónicas familiares, G.H. Guarch traza una extraordinaria historia de hacendados, hermosas damas, tratantes y esclavos, tesoros perdidos en el mar... Una absorbente novela y, al tiempo, una denuncia sobre la dramática historia de la esclavitud en los momentos finales de nuestro imperio colonial.

HISTORIA • Novela • Editorial Almuzara



9788417418489

IBIC: FV

978-84-17418-48-9

528 páginas

Rústica con solapas

15 x 24 x 3.4 cm · 702 g

PVP: 23.95 €