

La novela de
Enric Sabarich



La CAJA
SECRETA

El legado de Rennes-le-Château

“Cuando la literatura ayuda a resolver enigmas históricos reales cumple una función sublime. Enric Sabarich la utiliza con soltura para arrojar luz al endiablado laberinto de los que se inventaron una de las falacias mejor armadas sobre Jesús de Nazaret”. **Javier Sierra**

ϕ
ALMUZARA

» Enric Sabarich

Enric Sabarich (El Prat de Llobregat, 1967) es licenciado en Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología por la Universidad de Barcelona. En 2008 publica su primer libro, *Sabarich. Origen i evolució d'un cognom pallarés (Garssineu)*, estudio genealógico de un apellido, al tiempo que una buena monografía histórica que comprende diferentes aspectos y momentos de la Historia del Pallars. Junto a los investigadores Xavi Bonet y Óscar Fábrega, publica *Compendium Rhedae*; 100 años de *Rennes-le-Château*, una vuelta de tuerca sobre el misterio del párroco de Rennes, donde, por primera vez, se toma como punto de partida la documentación real y contrastada sobre este asunto –después del interés mundial a raíz de la obra de Dan Brown–, consiguiendo una obra única en su género. En Almuzara ha publicado *Retorno a Rennes-le-Château*.

La caja secreta. *El legado de Rennes-le-Château*

Año 358. Montañas de Gabal-Al-Tarif, Alto Egipto. Tras el ataque de las huestes de Monseñor Alexandros, un monje huye del Monasterio copto de Pbow llevando consigo el más valioso tesoro de la comunidad: una caja de metal.

Diecisiete siglos más tarde, Tomás Castells, profesor de «neuroteología» en la Universidad de Barcelona, escéptico por naturaleza aunque tentado por la fe, emprende la búsqueda de uno de los personajes que más le han fascinado a lo largo de su vida: el Jesús de la Historia. Dicha búsqueda le llevará a visitar enclaves tan dispares como Jerusalén, París o Rennes-le-Château.

Sociedades secretas, buscadores de tesoros, la estirpe de los merovingios, la tumba de María Magdalena y asesinos despiadados se unen al mítico Bérenger Saunière, el párroco de Rennes-le-Château, en una aventura a través del tiempo en busca de la verdadera naturaleza del secreto que esconde una antigua caja de metal. Enric Sabarich, el autor de *Retorno a Rennes-le-Château*, nos sorprende, una vez más, con una aventura trepidante que llevará al lector por senderos inquietantes, atrapándolo sin piedad en una trama llena de Historia y de Misterio.

«Una obra imprescindible para todos los aficionados a la novela de enigmas históricos, pero, especialmente, para aquellos que seguimos intentando excavar».

Óscar Fábrega (autor de: *Prohibido excavar en este pueblo*, *Compendium Rhedae*, *Pongamos que hablo de Jesús y ¿Son reales? Reliquias de Cristo*)

«No hay nada mejor que la imaginación para unir lo inconexo con lo que pudo ser posible».

MISTERIO • Novela • Editorial Almuzara



IBIC: FA
978-84-17229-80-1
208 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 x 1.2 cm · 374 g
PVP: 20.50 €