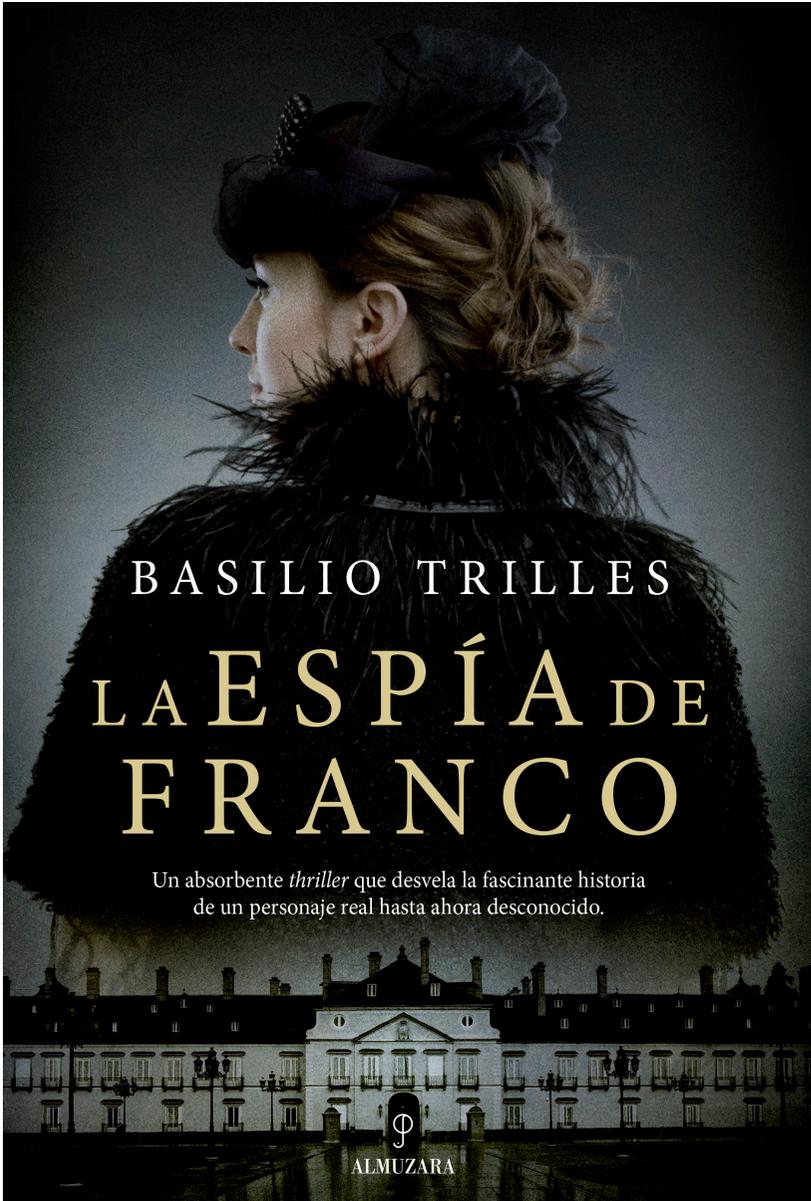


La espía de Franco

Letizia, heroína de la guerra civil española y miembro del servicio de espionaje del Ejército sublevado, ocupa un puesto de confianza en la Secretaria General del Movimiento. En plena posguerra es agente del OSS norteamericano, con la aquiescencia del general Franco. Mujer de mundo, libertina y refinada, su corazón sigue siendo de Miguel Campos, un miliciano anarquista al que abandonó en el Madrid sitiado de 1937. Ambos se siguen amando desde la distancia y el desconocimiento de la suerte que ha corrido cada uno de ellos. Letizia, que mantiene una relación meramente sexual con un diplomático norteamericano, anhela el reencuentro y tiene la corazonada de que el amor de su vida está vivo y lucha con las tropas aliadas que, en esos días del verano de 1944, intentan liberar a Europa del nazismo. No se equivoca, Miguel es uno de los españoles que protagonizan la liberación de París. Dado por desaparecido en combate, cruza los Pirineos para intentar acabar con el dictador... pero antes buscará a Letizia.

La espía de Franco es una novela asombrosa, un thriller histórico que tiene como escenarios Madrid, París, Barcelona o Boston y la liberación de la capital francesa por republicanos españoles de la División Leclerc. Muchos de sus protagonistas, por sorprendente que resulte, son personajes reales que Basilio Trilles rescata del anonimato para narrar con estilo vibrante uno de los episodios más desconocidos de nuestra historia reciente.

Un absorbente thriller que desvela la fascinante historia de un personaje real hasta ahora desconocido.



► Basilio Trilles

(Castellón, 1960). Cursó estudios superiores de Periodismo, Ciencias de la Información, en la Universidad Cardenal Herrera-CEU de Valencia. Ha sido director de los periódicos Castellón Diario (1987/1991) y Heraldo de Castellón (2003/2005). Jefe de Prensa del ayuntamiento de Castellón (1983/1985), director del Gabinete de la Alcaldía de ese consistorio (1991/2003). Desde 2005 es director de Altavista Comunicación. Autor de las novelas *El español de la foto de París* (Inédita, 2009), *Tiempo de valientes* (Planeta, 2012) e *Ilustrísimo canalla* (AK Digital, 2014), ha escrito varios libros divulgativos sobre el mundo de la mar. Entre los galardones obtenidos destacan el I Premio Día del Mar del Ministerio de Cultura y el I Premio Fuerzas Armadas de la III Región Militar. Ha participado como ponente en los cursos de verano de la Universidad Jaume I y colaborado con Radio Nacional de España, Cope y la Cadena SER. En la actualidad escribe en las páginas de opinión del diario Levante y es colaborador habitual de los ciclos literarios de Ámbito Cultural de El Corte Inglés.

Novela histórica • Editorial Almuzara

ISBN: 978-84-17229-43-6

Rústica • 15 x 24 cm

416 págs. Peso: 560 gr

IBIC: FA PVP: 17.95€