

Conan Doyle. Narrativa histórica

CONAN DOYLE

NARRATIVA HISTÓRICA
SIR NIGEL LA COMPAÑÍA BLANCA
CUENTOS DE TIEMPOS ANTIGUOS



La figura de Arthur Conan Doyle ha quedado inscrita en el imaginario colectivo como el insigne creador del mítico Sherlock Holmes (y de su no menos mítico ayudante, el Dr. Watson). Sin embargo, la obra de Conan Doyle es pródiga asimismo en logros muy notables que trascienden de la narrativa protagonizada por el metódico detective afincado en Baker Street. Ejemplo de ello es la vertiente del género histórico que alberga su obra, donde Conan Doyle hace gala de su talento para transportar al lector a escenarios insólitos, singularmente atractivos, al tiempo que para manejar los hilos de la trama con envidiable pericia.

Esas virtudes se ponen de manifiesto en las novelas y cuentos que tienen cabida en el presente volumen. El conocimiento de dichas obras por el lector de habla hispana se ve hartamente limitado por encontrarse en estos momentos fuera del circuito comercial de librerías, lo que contribuye, lamentablemente, al reduccionismo al que antes aludíamos de considerar a Conan Doyle como, a secas, "el padre de Sherlock Holmes".

Con edición de Victoria León, "La compañía blanca" (1891) y "Sir Nigel" (1906), dos novelas excelentes, así como una selección de cuentos ("Cuentos de tiempos antiguos"), todo ello en la rigurosa traducción de Amando Lázaro Ros, uno de nuestros más grandes y avezados traductores del inglés, conforman la presente entrega de la colección Biblioteca de Literatura Universal (BLU), dedicada a un escritor de fuste que merece un conocimiento más completo y exhaustivo del que, en la actualidad, disfruta.

» Arthur Conan Doyle

NARRATIVA • Biblioteca de Literatura Universal (BLU) • Editorial Almuzara

Autor y doctor en medicina escocés, Arthur Conan Doyle es conocido principalmente por su serie de novelas protagonizadas por el detective Sherlock Holmes, cuya aparición supuso una verdadera revolución del género criminal. Además de las protagonizadas por Holmes, sus obras dedicadas al Profesor Challenger, así como sus incursiones en géneros incipientes como la ciencia-ficción o el género histórico, tuvieron una gran difusión y relevancia, convirtiéndose en verdaderos clásicos de la literatura popular. Conan Doyle estudió medicina en Edimburgo mientras escribía sus primeros relatos, actividad que alternó con su trabajo posterior como médico en Aston y Portsmouth. Es en esta última ciudad donde escribe el que sería su primer relato de éxito "Estudio en Escarlata" (1887) y que supuso la primera aparición de Holmes, a la que seguirían ocho más. Además de la literatura y la medicina, Conan Doyle fue un activista en favor de la justicia y de ciertas causas internacionales como la independencia del Congo. También son conocidas sus intervenciones como abogado y su defensa del Espiritismo y de la existencia de hadas, temas que se pueden adivinar en sus libros de Challenger y en algunas de las aventuras de Holmes.



9788417044244

IBIC: FJ
978-84-17044-24-4
928 páginas
Rústica con solapas
14 x 20 x 3.4 cm · 809 g
PVP: 35 €