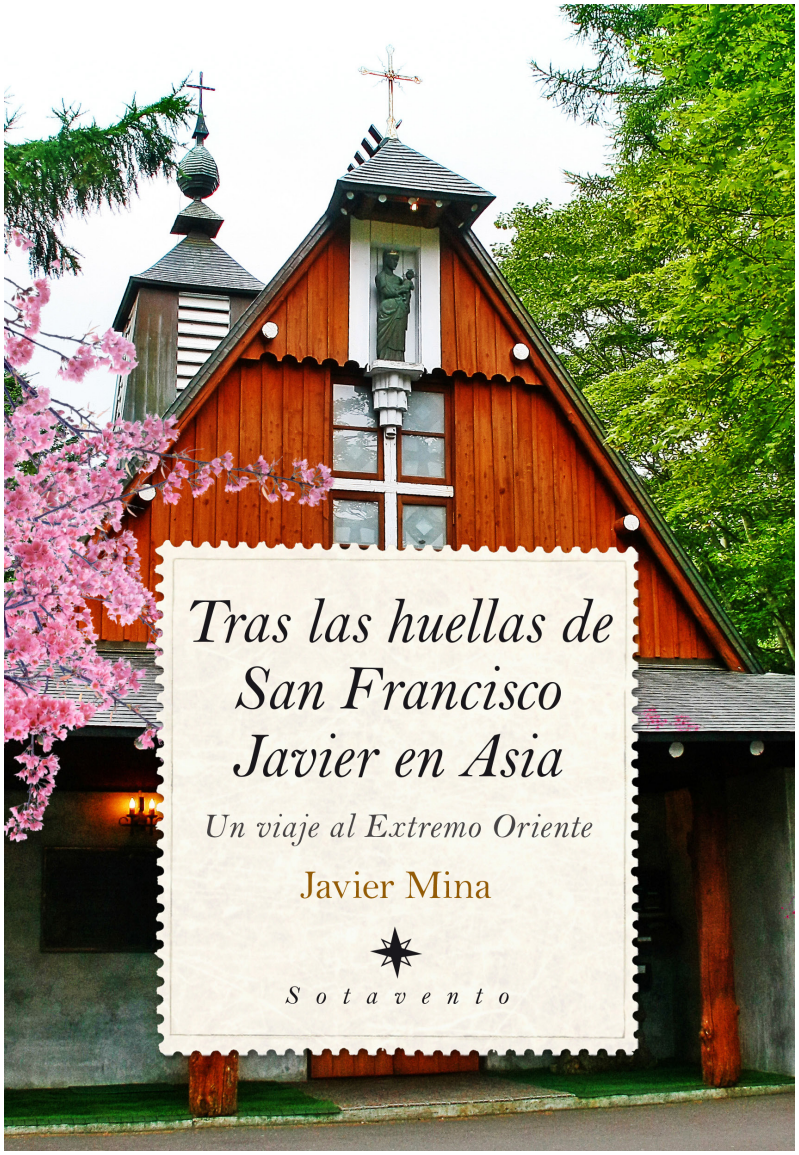


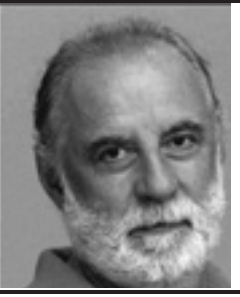
Tras las huellas de San Francisco Javier en Asia

Un viaje al extremo oriente

El periplo de San Francisco Javier por el Extremo Oriente constituye la médula de este espléndido libro de viajes, en el que el ensayista Javier Mina sigue las huellas, todavía nítidas, del misionero navarro cuya fama corrió por los cinco continentes incluso antes de que lo canonizaran. En pleno Siglo de Oro español, recorrió mucho más de medio mundo, si se cuentan los trayectos que realizó en Europa junto a los viajes de ida y vuelta que llevó a cabo por el Extremo Oriente, una vez rodeó África tras zarpar de Lisboa. Y lo hizo imbuido de un rasgo singular: el de viajar teniendo siempre en su cabeza hasta los detalles más nimios de cada misión que creó o reconstruyó. **Fue pionero en un mundo poco propicio, hecho de viajes lentos y de intercambios epistolares que tardaban meses, si no años, en culminarse**. Navegó hasta Malasia, y de allí a las legendarias islas Molucas, célebres por sus ansiadas especias. Más tarde al refinado Japón, donde sentó las bases del cristianismo, y de allí a la ansiada China, donde la muerte habría de poner fin a su insólita hazaña. La hazaña de un hombre que emprendió, con sus solas fuerzas, la conquista de Asia.

Javier Mina regresa con una de sus mejores obras, libro de viajes fascinante y semblanza de una figura para la eternidad.

▶ Javier Mina



Nació en Pamplona en 1950 y está licenciado en Literatura Comparada por la Sorbona. Escritor y pintor de prestigio, con exposiciones como la celebrada en el Polvorín de la Ciudadela a principios de 2009 titulada «Paisajes imprevisibles» y las celebradas en San Sebastián «Suites Friedrich-Macke» y «De boca a oca», en literatura ha obtenido el Premio de Ensayo Miguel Espinosa en 2004 por *El Ojo del Cíclope* y el Premio de Ensayo Gobierno de Navarra en 2008 por *Tigres de papel (Los tiranos literarios)*. También ha sido finalista del Premio Espasa de Ensayo 2006 por *Vidas paralelas*. Tras publicar *La mirada fósil*, un celebrado ensayo sobre la ceguera en la literatura, dio a la imprenta *Montaigne y la bola del mundo* (Berenice, 2013), en torno a la apabullante vigencia del legado del autor galo, y posteriormente ha publicado *El dilema de Proust o el paseo de los sabios* (Berenice, 2014) y *Libros para la guerra* (Berenice, 2016).

Sotavento • Editorial Almuzara

IBIC: WTL Rústica, ilustrado
ISBN: 978-84-17044-03-9
14.50 x 21 cm
Páginas: 304. Peso: 355 gr
PVP: 19,95 €