





# GUÍA SECRETA DE CASAS ENCANTADAS DE SEVILLA



JOSÉ MANUEL GARCÍA BAUTISTA

# GUÍA SECRETA DE CASAS ENCANTADAS DE SEVILLA

PASEOS POR LA SEVILLA MISTERIOSA



ALMUZARA  
2014

© JOSÉ MANUEL GARCÍA BAUTISTA, 2014  
© EDITORIAL ALMUZARA, S.L., 2014

*Primera edición: septiembre de 2014*

Procedencia de las imágenes: archivo del autor.

Reservados todos los derechos. «No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea mecánico, electrónico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.»

EDITORIAL ALMUZARA • Colección Mágica  
Director editorial: ANTONIO E. CUESTA LÓPEZ  
[www.editorialalmuzara.com](http://www.editorialalmuzara.com)  
[pedidos@editorialalmuzara.com](mailto:pedidos@editorialalmuzara.com) - [info@editorialalmuzara.com](mailto:info@editorialalmuzara.com)

Diseño y preimpresión: EQUIPO ALMUZARA  
Maquetación y corrección: DECULTURAS, S. COOP. AND.  
Impresión y encuadernación: GRÁFICAS LA PAZ

I.S.B.N: 978-84-16100-55-2  
Depósito Legal: Co-1549-2014  
Ibic: VXQ; WQH

Hecho e impreso en España - Made and printed in Spain

*A mi esposa Leo por su cariño, comprensión y paciencia.*

*A José Luis, mi hijo, espero que él tome  
el testigo, la antorcha del misterio.*

*A mi familia por lo que significa y me da.*

*A Jordi Fernández, un Amigo.*

*A José Antonio Colinet por insuflar ánimos cuando  
se ha perdido toda esperanza y compartir momentos.*

*A Jesús García, M<sup>a</sup>.Ángeles Leiva, David Flores, Apolito,  
Ismael Cabeza, Pepe Cabello, Lorenzo Cabezas, Carmen  
Bravo y todos los amigos de «Voces del Misterio».*

*A Luis Baras, Canal Sur, por su complicidad.*

*A los verdaderos amigos: los que no piden nada  
a cambio de su amistad ni le mueven los intereses.*

*A todas las asociaciones e investigadores dignos de Sevilla.*

*Al Misterio por ser más fuerte que nuestro desaliento.*



# ÍNDICE

TESTIMONIO DE GRATITUD .....	11
PRÓLOGO .....	13
INTRODUCCIÓN .....	15
CASAS ENCANTADAS Y LUGARES MISTERIOSOS DE SEVILLA ...	17
EL CASCO ANTIGUO, EL CASCO DE LOS FANTASMAS ... ..	45
... DE TRIANA Y SUS FANTASMAS A LA ACTUALIDAD PARANORMAL .....	75
EDIFICIOS HABITADOS POR FANTASMAS .....	99
ILUSTRES FANTASMAS HISPALENSES .....	135
LUGARES MISTERIOSOS Y CASAS ENCANTADAS DE LA PROVINCIA .....	153
EPÍLOGO .....	259
CONTACTO CON EL INVESTIGADOR .....	261



## TESTIMONIO DE GRATITUD

Reconozco que es un trabajo que ha llevado años, años de recopilación, estudio e investigación. Quiero reconocer la labor de mi compañero y amigo Jordi Fernández Cabrera, quién tanto me ha ayudado y ayuda, en pro de descubrir los misterios de Sevilla.

Es mi homenaje particular a quién lo merece todo y a quién ha sabido estar a la altura de los mejores amigos.



## PRÓLOGO

Siempre digo que tras una investigación siempre hay un gran equipo. Por ello, detrás de cada uno de los casos que se narran en la presente obra hay todo un trabajo de magníficos profesionales y amigos que se han dejado la piel y el aliento por desentrañar los muchos misterios que tiene esta ciudad. Por ello, lo escribo en tercera persona, porque, al fin y al cabo, es un trabajo de investigación de todos y cada uno de los que hemos puesto nuestro granito de arena en vivir y buscar lo desconocido.

Si he de ser sincero, debo reconocer que ha sido un gran esfuerzo para mí el poder concluir este libro aportando datos e investigaciones nuevas. Esta obra además redobla su complejidad, pues he tratado, ante todo, de describir al lector los nuevos casos de misterio que se han ido sumando durante estos últimos años al acervo cultural de nuestra ciudad; e ir investigando esos mismos casos no ha sido labor de un día, sino una tarea cotidiana, poco a poco, paso a paso.

A lo largo de esta obra se va a encontrar con una buena cantidad de casos extraños, apariciones, casas encantadas, lugares misteriosos y enigmas inherentes a nuestra tierra. Historia secreta o, simplemente, inexplicada.

Póngase en situación: un buen día decide hacer una excursión al campo. Entre bromas se anima con un grupo de amigos, o con la familia, a «explorar» las inmediaciones y allí, entre la espesura del bosque, encuentra una casa. Se trata de un viejo caserón abandonado que denota una belleza ya perdida.

Se arma de valor y entra, se deja llevar por su instinto y, de repente, sin que lo espere, nota cómo la temperatura cae abruptamente, cómo los pelos se le ponen de punta y cómo algo le pasa un gélido dedo por la nuca mientras le susurra al oído un conmovedor: «vete de aquí».

Su reacción no se hace esperar y sale de allí como alma que lleva el diablo, no sabe explicar lo que ha sucedido, sólo que «algo de otro mundo le ha dicho que se vaya de allí».

Pudiera pensar que es sólo el relato que ambienta un prólogo pero, lejos de ello, pertenece a una historia real sucedida a un compañero periodista sevillano que un día, movido por la curiosidad, tuvo su primer encuentro con lo extraño.

Y para poder ir confeccionando esta guía de lo oculto por Sevilla y su provincia un amplio grupo de amigos investigadores se han ser-

vido, en estos años, de acompañarme a esas investigaciones y contar lo extraordinario, lo extraño, ante micrófonos de radio o cámaras de televisión. Casos que ya son parte de la historia de la ciudad, de la historia paranormal. Y es un motivo para estar orgulloso.

Reconozco que se han dedicado horas por nuestra parte a contar y escribir sobre los misterios de esta ciudad, pero había una parcela que estaba un poco menos atendida y esa eran los misterios de la provincia, aquellos que podemos encontrar en cada localidad, en cada pueblo, en cada aldea. Descubrir poco a poco sus leyendas más misteriosas, su «chica de la curva» o encuentros con luces populares, sus casas encantadas o edificios malditos. Ése fue el objetivo cuando decidimos ponernos de nuevo en la carretera de nuestra provincia e ir visitando poco a poco todo aquello que mereciera la pena investigar.

Y se ha consultado a todos los ayuntamientos y delegaciones de cultura de localidades de Sevilla, para que también vieran su nombre reflejado en esta guía, que siempre enorgullece. Una guía popular y misteriosa, pero sobre todo llena de ilusiones y esperanzas de que se convierta en el libro de cabecera de aquellos que persiguen el misterio.

Recuerdo cuando un policía local nos decía:

No pongas esto en el libro, no des mis datos. Una tarde bajaba a Sevilla y vi a lo lejos un resplandor. Era verano y creía que algo se podía estar quemando. Aparqué el coche en el arcén, era el coche oficial. Y bajé para ver si observaba algo u olía a quemado para llamar al ICONA; entonces sentí el crujir de algo como cuando pisas las hojas secas. Miré atentamente y vi un ser plateado que salía de entre los árboles. Aquello no era normal... Entendí que lo que estaba frente a mí no era de este mundo.

Y se subió en su coche y ni se atrevió a mirar por el retrovisor.

Son esas experiencias las que he tratado de buscar, aunando fenómeno paranormal o extraño, o vivencia directa, de aquellos que han sido víctimas del misterio.

En este libro se va a encontrar, casi por entero, muchas de ellas; créalas, son reales, y mañana, o pasado, le pueden pasar a usted.

Acompáñeme, porque va a acceder al conocimiento oculto, secreto, de una ciudad y una provincia llamada Sevilla... Pueblo a pueblo, caso a caso...

En el monasterio de Carmona, una primaveral tarde, junto a Lorenzo Fernández Bueno y Juan José Revenga.

José Manuel García Bautista.

# INTRODUCCIÓN

Sevilla era llamada la «perla del Guadalquivir». Por sus calles ha visto pasar desde el mítico y desconocido pueblo tartésico hasta el «hombre del siglo XXI», pasando por fenicios, turdetanos, cartagineses, romanos, visigodos, musulmanes, cristianos... Una legión de civilizaciones que han ido enriqueciendo poco a poco el legado cultural de esta ciudad.

La leyenda atribuye a Hércules su fundación, si bien es cierto que habría que profundizar en ella para descubrir que éste no era más que un osado comerciante llamado Melkart, que se atrevió a explorar más allá del Mediterráneo hasta llegar a la desembocadura del Guadalquivir, y en una zona pantanosa y de islas fundó la Híspalis que jamás nadie se atrevió a destruir pese a ser conquistada.

Sevilla tenía algo... ciudad de duende y embrujo que atraía a sus conquistadores, que caían rendidos ante ella. Quizás ese mismo duende, el duende de Andalucía, es el que se quedó por las calles y edificios de nuestra ciudad para dar lugar a los muchos edificios y casas encantadas que hoy, treinta y cinco siglos después, los investigadores de lo paranormal, los periodistas del misterio, los curiosos de lo extraño nos atrevemos a contar.

Sevilla es ciudad abierta y hospitalaria, pero también con profundas convicciones y devociones, supersticiosa y temerosa. Es la idiosincrasia de la ciudad, la idiosincrasia del sevillano.

Esta obra va a profundizar en el lado más enigmático e inquietante del misterio: vamos a visitar los lugares y casas encantadas de la ciudad y su provincia, en un auténtico alarde de investigación, pues hemos querido contar casos nuevos, no limitarnos a los que ya popularizamos en su día o que otros compañeros del misterio hicieron. No, esta vez hemos querido recurrir a los casos clásicos y conocidos como guía, como referencia, pues hay que destacar su importancia, pero sobre todo hemos introducido los casos paranormales en los edificios y casas encantadas del siglo XXI.

Es un libro fresco, moderno, actualizado y cuyo interior rezuma el aroma de la investigación paranormal, de horas y horas persiguiendo el misterio, testigos y hechos insólitos. Esperando la manifestación paranormal en un inmueble o haciendo una eterna entrevista a un testigo que apenas sí puede contener la emoción.

Un libro duro, que ha sido deseado por años, pero cuyos casos tar-

dan en investigarse, y de ahí la espera. Las investigaciones han concluido en muchos de ellos y hoy le puedo ofrecer ese fruto de mi/nuestro trabajo con estos nuevos casos, para mostrarles las casas encantadas de Sevilla y provincia... más allá de cualquier ficción es una durísima realidad.

¿Se anima a iniciar un viaje al corazón del Misterio? ¿Se anima a entrar en estas casas encantadas? ¿Si? Pues nuestro viaje comienza en este momento.