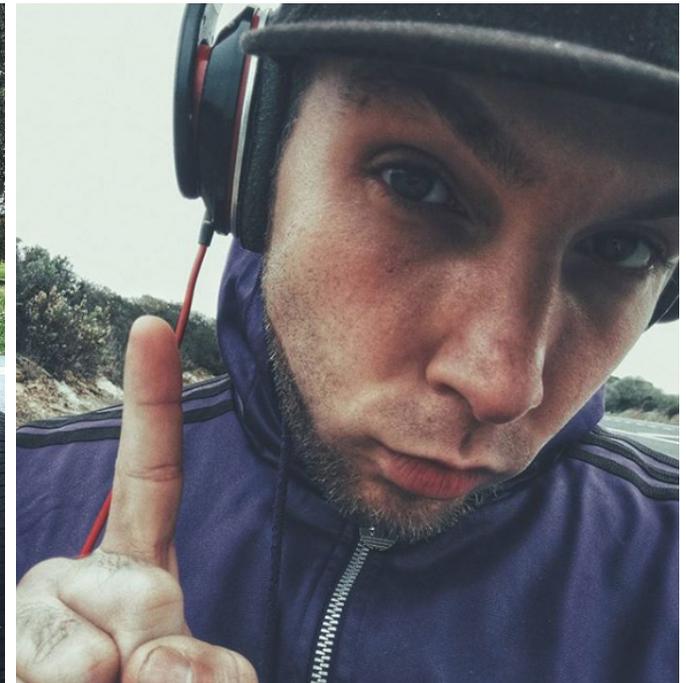


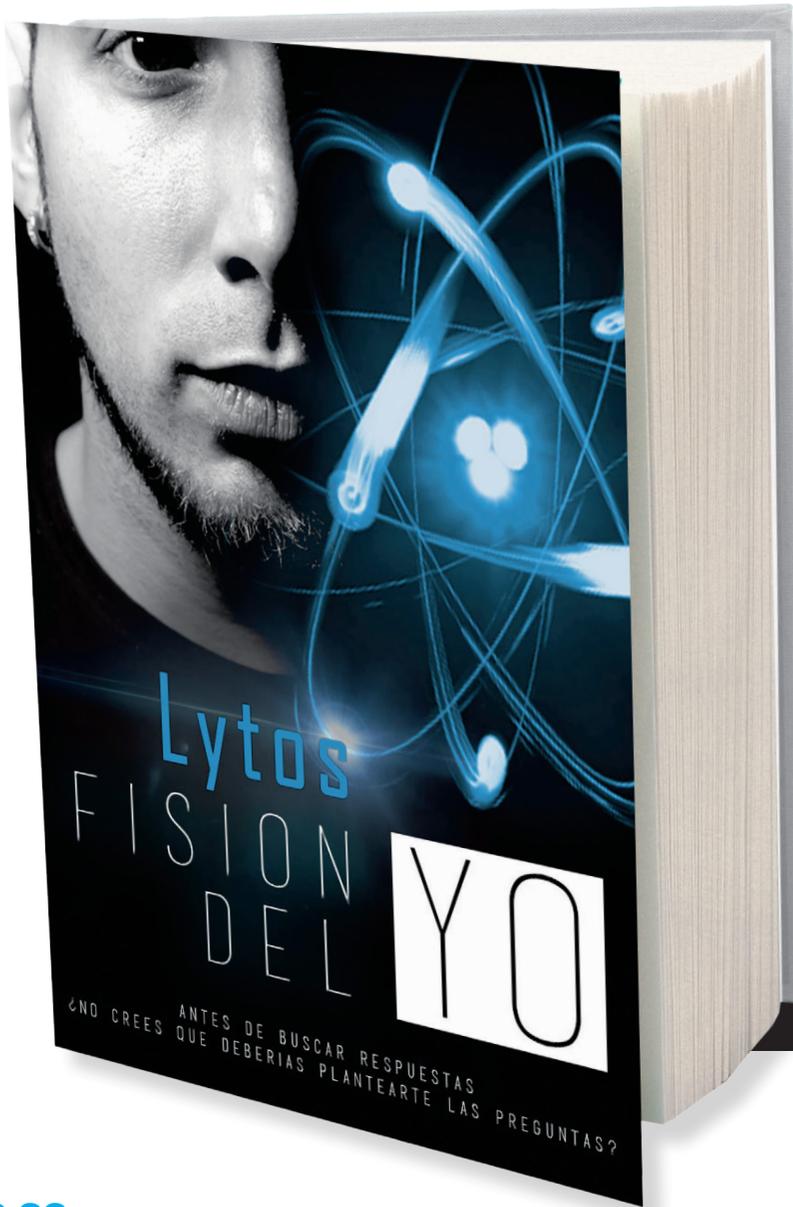


Es muy probable que hayas adquirido este libro pensando que es una especie de manual de autoayuda, lleno de eslóganes prefabricados y comerciales que te lleven a la felicidad o al “éxito” siguiendo pasos enumerados como en un librito de instrucciones. Si es así, siento decirte que te has equivocado de libro :) En física nuclear, la fisión es el proceso de dividir un núcleo pesado en dos o más núcleos pequeños. Mi intención, es que nosotros vayamos todavía más lejos. Quiero que llegemos a desmenuzar y dividir TODO lo que creíamos saber de nosotros mismos en pequeñísimos trozos, en “partículas subatómicas”, llegando así a poder hacernos por fin las preguntas correctas e incluso encontrar respuestas a algunas que todavía ni nos habíamos planteado de manera consciente. Bienvenido a “Fisión del YO”.

Carlos Vidal, más conocido como “Lytos” es un polifacético artista nacido en España en 1988 pero criado alrededor del mundo. Proveniente de una familia desestructurada, ya desde pequeño se podía intuir que no era “normal” con una imaginación, curiosidad y creatividad fuera de lo común en niños de su edad. El dibujo y la música fueron los primeros indicios artísticos de su vida cuando después de cantar todas las canciones de sus artistas favoritos en el gran conocido escenario mundial llamado “ducha” se encerraba en su habitación a dibujar durante horas dejando volar su imaginación. Fue un poco más tarde, cuando después de “robarle” un libro de poesía a su madre, se interesó por la escritura y la poesía de artistas como Gustavo Adolfo Becquer o Antonio Machado que fueron los que terminaron de “engancharle”. Durante toda su adolescencia fue desarrollando su potencial en la calle y en las plazas donde junto con otros raperos bailaba Break Dance, rapeaba y comenzó también a practicar “Beatbox” como



hobby sin saber que se transformaría en algo tan grande en su vida ganando todo tipo de competiciones nacionales, europeas e internacionales haciéndole viajar por todo el globo, con apariciones en programas de TV de muchos países (como El Hormiguero en España) y realizando también publicidad comercial para marcas muy conocidas (como Mc Donalds) convirtiéndose así en uno de los exponentes del Beatbox más importantes del mundo, que lejos de haber sido fácil y haber tenido que luchar en otros países por lo que él quería, le ha brindado la oportunidad de vivir todo tipo de experiencias inolvidables que no cambiaría por nada. En última instancia, sería importante hablar de que tipo de música hace y en que género podríamos catalogarla pero cuando a Lytos le preguntan: ¿Que música escribes y produces? ¿Rap, Hip Hop? Él siempre responde... **“Sinceramente no podría definirme con unas palabras concretas. Todo lo que compongo, escribo o creo lo hago según lo que siento en cada momento teniendo como único límite mi creatividad. Las etiquetas las ponen los demás”**.



Antes de buscar respuestas, ¿no crees que deberías plantearte preguntas?



•Desarrollo personal •Editorial Arcopress



Editorial
ARCOPRESS

www.arcopress.com

Prensa y comunicación:

José María Arévalo

639 14 98 86

957 46 70 81

jarevalo@editorialalmuzara.com

ISBN: 978-84-16002-87-0

IBIC: VS; VSPM; VXA

PRECIO: 17 €

PÁGINAS: 144

DEPÓSITO LEGAL:

FORMATO: 14,5 x 22 cm

Cartoné



9 788416 002870

GRAN AUDIENCIA EN RR.SS.



YOUTUBE
917.339 SUSCRIPTORES



FACEBOOK
682.368 SEGUIDORES



INSTAGRAM
122 K SEGUIDORES