

ANTONIO PUENTE MAYOR

# LA PANDILLA MORADA

El misterio del nazareno sin sombra



## *La Pandilla Morada*

Sevilla, basílica de la Esperanza Macarena. A cinco días del Domingo de Ramos, las joyas más famosas de la hermandad han desaparecido. Todo apunta a un enigmático nazareno capaz de atravesar paredes sin ser visto... ¿Podrá un grupo de niños recuperar las mariquillas de la Macarena antes del inicio de la Semana Santa?

La Pandilla Morada es una saga para niños de 9 a 12 años destinada a ser un revulsivo en las publicaciones cofrades infantiles. Sus jóvenes protagonistas se desenvuelven en la Semana Santa de Sevilla, en la que vivirán apasionantes aventuras, cargadas de humor y misterio.

» Antonio Puente Mayor

andalucía • Literatura infantil • Ediciones Toromítico



Antonio Puente Mayor (Sevilla, 1978) fue un pionero en la literatura infantil de carácter cofrade. Su *Nazarenos de caramelo*. La Semana Santa de Sevilla para niños fue un rotundo éxito en 2011, siendo además finalista del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil al año siguiente. Con *40 Cuentos de Semana Santa para 40 Noches de Cuaresma* se aupó al número 1 de las listas de ventas en Sevilla durante el primer trimestre de 2015. Ambos títulos alcanzan ya varias ediciones. Ha sido galardonado en varios certámenes de relato y hasta la fecha ha publicado dos novelas, un ensayo y un libro de viajes. Asimismo es colaborador en medios de comunicación como COPE —donde forma parte del equipo de retransmisiones de Semana Santa—, Revista CLÍO de Historia, Sevilla Actualidad o El Palquillo-Diario de Sevilla.



IBIC: YFH  
978-84-15943-51-8  
168 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
14 x 22 x 1.1 cm · 214 g  
PVP: 15.95 €