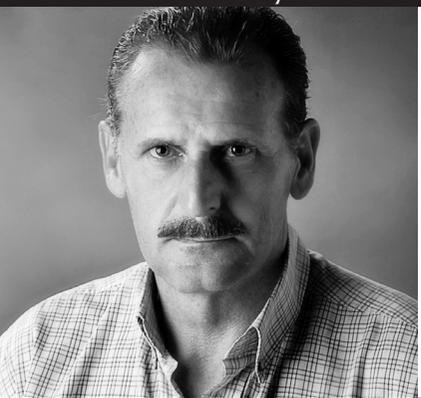


*Granada insólita o todo es posible en Granada* contiene 124 historias inspiradas en noticias reales, aparecidas en la prensa en el periodo comprendido entre finales del siglo XIX y mediados del XX, una época que dio más que suficiente para confirmar el popular dicho granadino. El autor bucea en esas aguas embalsadas de las hemerotecas para saciar la sed del que quiera saber de un pasado pródigo en hechos asombrosos.

Del variado repertorio de relatos, un buen número hace referencia a crímenes, reyertas y ajustes de cuentas; aunque no todo es «crónica negra». Hay también una resurrección en el Albayzín, catástrofes naturales, una aparición Mariana o fantasmas que pululan por La Alhambra. La tijera y el hacha, el cuchillo tocinerero y la pistola de cachas de nácar. Alfredo Leyva exprime la Granada amarga, la fruta de los asesinatos y de las desapariciones en unas gotas, como una esencia de lo que somos, la vida y la muerte al mismo tiempo. Es un libro feroz y feraz, de sangre, de misterio, de muerte y realidad. Y sobre todo, de verdad.

Magistralmente ilustrado por Javier Ruiz, que ha sabido captar la esencia de lo narrado en trece carocas dignas de ser expuestas en la Plaza Birrambla en una soleada mañana de Corpus granadino, es un gozo devorar la carne de amor y dolor al mismo tiempo, de este libro granadino de Leyva.

## ▶ Alfredo Leyva



ALFREDO LEYVA ALMENDROS (Granada, 1958). Cursó estudios de Delineación en el Instituto Politécnico de Granada y de Ciencias de la Educación en la Universidad de Málaga. En la actualidad reside en Málaga, desarrollando su labor en la Función Pública. Ha desempeñado diversas vocalías en la Asociación Malagueña de Escritores y en la Convención Internacional de Escritores de Lenguas Europeas del SNEE, donde ha participado con las ponencias: «El nacimiento de la literatura en lengua Aljamía» y «Ibn al-Jatib, el polígrafo insomne». Ha publicado en el CEMA (Centro de Estudios Moriscos de Andalucía) y artículos de opinión en prensa local y nacional. Ha sido galardonado con distintos premios poético-literarios y de artículos periodísticos, como el «Álvaro de Luna», «Lola Peche» y «Toro de Hierro» entre otros. Es autor de los libros *Granada, antología de una ciudad amada* y *Cuarto menguante. Declive de la dinastía nazarí*. Con Almuzara ha publicado *Diccionario del habla granadina*, *Diccionario del habla almeriense* y *El habla malagueña*.

## Andalucía • Crónicas Contemporáneas • ALMUZARA



*Granada insólita o Todo es posible en Granada*

IBIC: WQH; PSAJ

ISBN: 978-84-15828-82-2

270 páginas, ilustrado.

Rústica • 13 x 19 cm

PVP: 14 €